

Automobilkunst von Alan Fearnley - Automobile Art by Alan Fearnley



„Early Start“

zeigt die Lancia-Ferrari D50A von Collins und Musso, zusammengebaut für das Training in der frühen Morgensonne vor dem Großen Preis von Monaco im Jahr 1956. Limitierte Auflage 500 Exemplare, signiert und nummeriert vom Künstler. Format ca. 70 cm x 52 cm.

„Early Start“

Featuring the Lancia-Ferrari D50A of Collins and Musso assembled for practice in the early morning sunshine 1956 Monaco Grand Prix. Limited edition of 500, signed and numbered by the artist. Print size: ca. 70 cm x 52 cm (27.5" x 20.5")