

Luftfahrtkunst von Robert Taylor - Aviation Art by Robert Taylor



„Running the Gauntlet“ („Spiessrutenlauf“)

zeigt Me 262 des JV 44, die bei der Rueckkehr zu ihrer Basis in Sueddeutschland von P-51 Mustangs der 353rd Fighter Group angegriffen werden. In diesem Fall bleiben die Me 262 und ihr Pilot unverletzt.

„Running the Gauntlet“

shows Me 262s of JV 44 returning to base in southern Germany, having come under attack from P-51 Mustangs of 353rd Fighter Group. At this point the Me 262 and its pilot remain unscathed.

Limitierte Auflage / Limited Edition:

- 400 The Aces Edition, signiert von Donald J. Strait, Clyde B. East, Norbert Haning, Walter Schuck - 4 Signaturen
- 200 The War in Europe Edition, zusaetzlich signiert von Donald Cummings, Robin Olds, Erich Rudorffer und Alfred Ambs - 8 Signaturen
- 25 Kuenstlerexemplare / Artist's Proofs
- 120 Generals Edition, Signaturen wie oben plus Jim Brooks, Walker 'Bud' Mahurin, Adolf Galland (noch zu Lebzeiten signiert/ signed at Lifetime), Ernst Giefing. - 12 Signaturen
- 25 Remarques (War in Europe Edition)
- 25 Portfolio Proofs - Konzeptzeichnung /Concept Drawing. Alle o.a. Signaturen plus Herschel Green (auf Haupt-Druck), und den eingearbeiteten Original Signaturen von 'Macky' Steinhoff und Walter Krupinski.